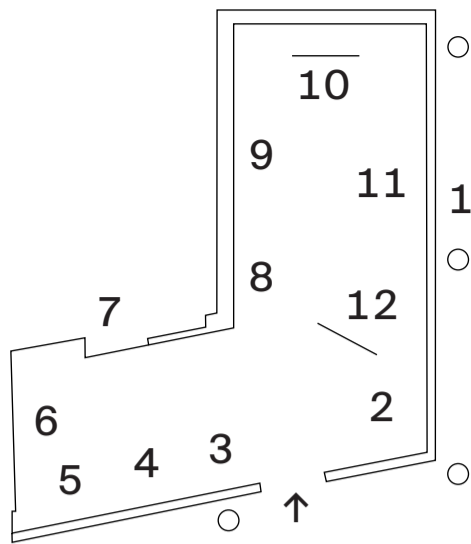


## A WINDOW

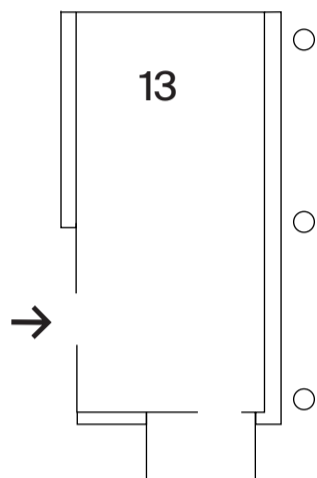
↓ vstup z ulice



- 1 **Philipp Timischl**, *No countdown could prepare you for that moment*, 2022, HD video, 03:00 min.
- 2 **Nadia Markiewicz**, *Birdcage ladder*, 2021, suché biliardové gule, rybársky vlasec
- 3 **Gross Module**, *Money (Remake)*, 2020, audio, 0:34 min (slučka)
- 4 **Mina Bonakdar**, *Fail better*, 2021, látky (vlna, polyester a koža).
- 5 **Jürgen Baldiga**, *Kind an der Leine a Selbstporträt (mit Pfleger)*, obe okolo roku 1991, čiernobiela tlač (zarámované).
- 5 **Jürgen Baldiga**, *Auf der Klappe a Überfalltelefon*, okolo roku 1985 / 1991, čiernobiela tlač (zarámované).
- 6 **Anna Rimmel**, *Beyond A River Is An Ocean*, 2022, HD video, 08:03 min
- 7 **Michael Ray-Von**, *In Excess of Playtime (2)*, 2022, animatronika, 10:00 min
- 8 **Samuel Linus Gromann**, *Prime Time*, 2022, noviny, hodvábný papier, polyuretánová živica, MDF drevo, jadeitová guľa, besconové kocky, guľôčkové ložisko, hardvér a taxidermia kobyliiek
- 9 **Živa Drvarič**, *Balance (daily reminder)*, 2020, pár kožených topánok s reliéfnymi vložkami
- 10 **Nelson Sullivan**, *Christina in a Good Mood & RuPaul being "wonderfully glamorous" at the Pyramid Club* in 1985, videá, 12:02 min a 02:11 min
- 11 **Jack O'Brien**, *Ring II*, 2022, vysoké podpätky, pohár na víno, závitová tyč, drôtené pletivo, páska
- 12 **Sophie Thun**, *Orientalischer Hamam a Sauna E-Fit*, 18.07.2019, FL, 2019, fotogram na barytovom papieri v autorskom ráme.
- 13 **Johanna Odersky & François Pisapia**, *Iku a FAUN TV present: The Itch (Teaser)*, 2022, video, 09:30 min.
- 14 **Selin Davasse**, *Homo Economicus*, 2021, performance video, 06:47 min.
- 15 **Luki Essender**, *Velký klíč, smiešny klobúk a šlapka od Cartiera*, 2022, jednakanálová audio inštalácia, 19:09 min (Voiceover: Camille Wood / Zvuková technika: Veronika Muráriková)

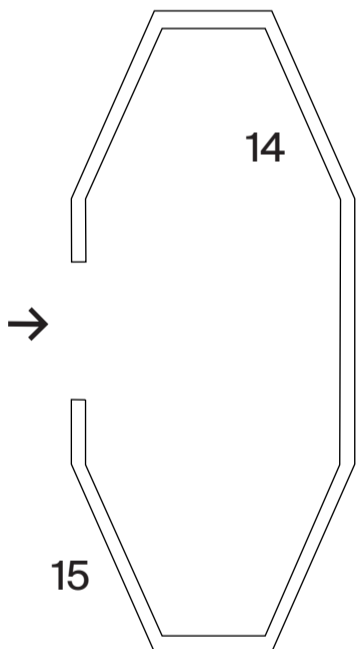
## A BLACK BOX

→ vstup z prvého poschodia budovy



## A HALL

→ vstup z prvého poschodia budovy



Nám. SNP 12, 811 06 Bratislava

Otváracie hodiny:  
Pon-Ned:  
12:00-15:00\_15:30-19:00  
Uto: zatvorené

FACEBOOK, INSTAGRAM, YOUTUBE /  
Kunsthallebratislava

Kurátor by chcel vyjadriť svoju vďaku Aronovi Neubertovi a Múzeu Schwules v Berlíne; Archívu a špeciálnym zbierkam na Newyorskej univerzite a spoločnosti Good Dog Blackout, LLC; ako aj Lunovi Micanovi, Paulovi Ebhartovi a všetkým svojim priateľom za ich neustálu podporu.

Zriaďovateľ  
/ Founder



Partner výstavy  
/ Exhibition partner



Mediálni partneri  
/ Media partners



# A BLACK BOX A WINDOW A HALL

14/09 – 31/10/2022

Kurátor: Julius Pristauz

A  
V  
A  
L  
S  
I  
T  
A  
R  
B  
E  
L  
L  
A  
H  
T  
S  
N  
U  
K

TÍM KUNSTHALLE  
BRATISLAVA:

Riaditeľ:  
Jen Kratochvíl

Kurátorka programov  
pre verejnosť a PR:  
Jelisaveta Rapaic

Kurátorka:  
Lýdia Pribišová

Kurátor:  
Julius Pristauz

Dizajn výstavy:  
Sophia Stemshorn  
& Julius Pristauz

Edičné aktivity  
a preklad: Denisa  
Tomková

Program pre verejnosť:  
Jelisaveta Rapaic

Produkcia:  
Martina Kotláríková

Produkcia  
a inštalácia výstavy:  
Tím pod vedením  
Filipa Kruteka

Grafický dizajn:  
Lukáš Kollár

Kurátorka edičného  
programu:  
Denisa Tomková, PhD.

Manažérka produkcie  
a prevádzky:  
Martina Kotláríková

Manažér produkcie  
výstav:  
Filip Krutek

Hlavná ekonómka:  
Denisa Zlatá

Asistentka:  
Janette Flaškayová

Personalista a mzdár:  
Anton Švanda

Výkonný grafický  
dizajnér:  
Lukáš Kollár

# NIEČO HORÍ

Jürgen Baldiga, Mina Bonakdar, Selin Davasse, Živa Drvarič, Luki Essender, Samuel Linus Gromann, Gross Module, Nadia Markiewicz, Jack O'Brien, Johanna Odersky & François Pisapia, Michael Ray-Von, Anna Rimmel, Nelson Sullivan, Sophie Thun, Philipp Timischl

