

Ľubovoľne pospájaj  
bodky a pozri sa, čo ti obrázok  
pripomína.

Niektoré súhvezdia (skupiny hviezd)  
vytvárajú na oblohe obrazce.  
Na mapách nočnej oblohy sa jasne  
svietiace hviezdy spájajú čiarami.  
Astronómovia rozoznávajú 88 súhvezdí.  
Poznáš mená niektorých z nich?

Kedy sú hviezdy  
na nebi vidieť  
najzreteľnejšie?

**KHB**  
Kunsthalle  
Bratislava

NA HRANE / AT THE LIMIT / AM LIMIT  
Kurátor a autor koncepcie: Martin Juef  
Kurátorská spolupráca: Zorka Lednárová

Informácie o programoch na výstave:  
vzdelavanie@kunsthallebratislava.sk

Sprievodca je určený (nielen) deťom.

Text: Daniela Čarná  
Ilustrácie: Lucia Kotvanová  
Grafický dizajn: Lucia Kotvanová  
Na obálke: Martin Kocourek: *Srdce*, 2011  
© Kunsthalle Bratislava, 2020

Kunsthalle Bratislava  
Nám. SNP 12,  
811 06 Bratislava

OTVORENÉ  
Pon – Ned: 12:00 – 19:00 hod.  
Uto: Zatvorené

Vstupné dobrovoľné  
[www.kunsthallebratislava.sk](http://www.kunsthallebratislava.sk)

S finančnou  
podporou



Partneri výstavy



Partneri  
výstavy



Mediálni  
partneri



Umenie sa neraz pohybuje  
na hranici vedy. Umelci sa zaujímajú  
o problémy sveta a poukazujú na ne.  
Pýtajú sa, čo pre ich riešenie môžu  
urobiť. Niekedy sú tak trochu  
výskumníkmi, historikmi, sociológmi,  
ale aj psychológmi.



Kreslil/a si už niekedy  
svetlom?

Bignia Wehrli má otca vedca – astronóma,  
ktorý bol nominovaný na Nobelovu cenu.  
Pracovné cesty po švajčiarskych poliach, ktoré absolvoval  
s pomocou navigačného systému GPS, autorka zaznamenala  
na fotoaparát, a to s pomocou prístroja – „hviezdného pera.“  
Sama ho zostrojila a ako zdroj svetla použila  
hviezdy na oblohe.

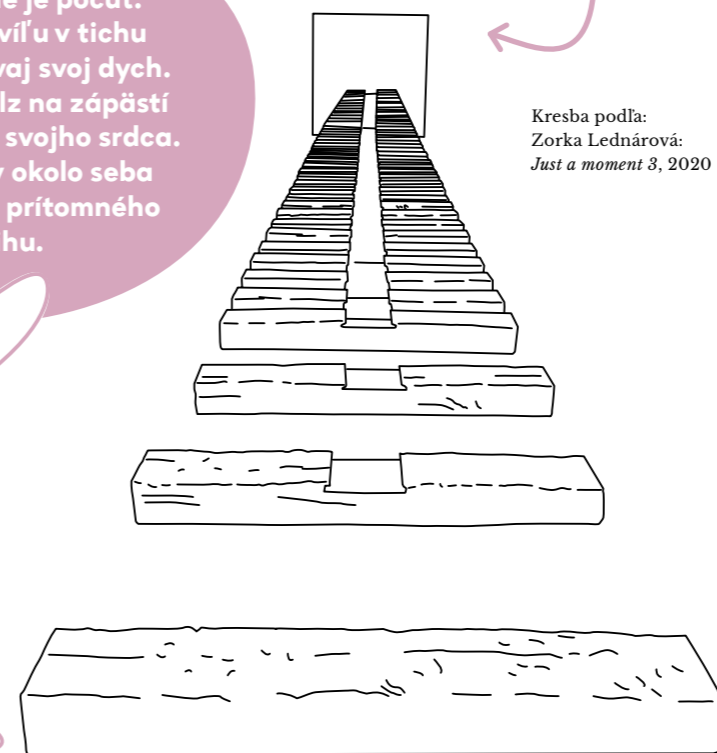
Kresba podľa:  
Bignia Wehrli: *Písanie hviezdami*, 2014



Medicínske záznamy – röntgenové  
snímky či krivky rytmu srdca – sú tiež obrazmi.  
Zorka Lednárová použila záznam vlastného EKG  
srdca, v ktorom zaznamenala svoju skúsenosť,  
keď sa jej srdce na chvíľu zastavilo. Líniu pulzu  
srdca preniesla na porcelánové platne a položila  
ich na železničné podvaly. Tlkot srdca  
prirovnala k rytmu idúceho vlaku.  
Zorka nám tak ukazuje, aký je život  
vzácný a krehký.

Tlkot srdca nie je počuť.  
Skús sa na chvíľu v tichu  
posadiť a počúvaj svoj dych.  
Nahmataj si pulz na zápästí  
a vnímaj rytmus svojho srdca.  
Počúvaj zvuky okolo seba  
a vnímaj krásu prítomného  
okamihu.

Kresba podľa:  
Zorka Lednárová:  
*Just a moment 3*, 2020



**NA HRANE**  
Sprievodca  
výstavou

Prečítať si definíciu slov v slovníku je niečo iné, ako ocitnúť sa v situácii „na hrane“ či „na hranici“. Hranica môže mať veľa významov. V súvislosti s konkrétnou situáciou dokáže spájať, ale aj oddeľovať, chrániť aj ohrozovať, dávať slobodu aj obmedzovať.

## ČO SI PREDSTAVÍŠ PRI SLOVE HRANA A HRANICA?

hranice  
mojej izby

na pomedzí  
dňa a noci

hraničná  
situácia

prekročiť  
limity

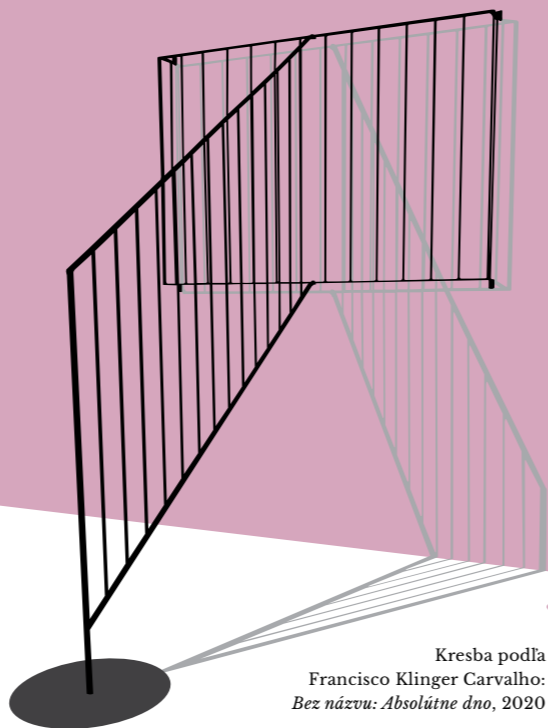
hranice  
fantázie

Dostal si sa niekedy „na hranu“ alebo si sa ocitol „na hranici“?

Zatvorené hranice poznáme aj u nás na Slovensku. Tí starší z čias komunizmu, keď bol na hraniciach plot z ostnatého drôtu a cestovať mohli iba tí, ktorí na to dostali špeciálne povolenie a aj to iba do niektorých krajín. Poznáme ich však aj z uplynulých mesiacov, keď sa kvôli pandémie nemohlo cestovať cez hranice do iných krajín a všetci sme boli zatvorení doma, za hranicami nášho bytu. Keďže tento rok mnohí z nás dovolenkujú doma, je to príležitosť objaviť aj skryté zákutia galérií v našom okolí.

HRANA =  
ostrý okraj predmetu

HRANICA =  
územie, oddeľujúce  
od seba štáty,  
krajiny či oblasti  
Príbuzné slová:  
rozhranie, rozmedzie,  
medzník, mílnik,  
predel, prah, limit,  
hrana



Kresba podľa  
Francisco Klingera Carvalho:  
Bez názvu: Absolútne dno, 2020

Inštalácia Francisca Klingera Carvalho je tak trochu zvláštna. Predstavuje plot, mrežu, balkón, neviditeľné schody, ktoré nikam nevedú. Všimol si si niečo podobné vo svojom okolí? Napríklad lavičku, na ktorej sa nedá sedieť, či záhadné dvere, ktoré sa nedajú použiť? Môžeme pri nich zapojiť fantáziu a vytvoriť k nim vlastný príbeh.

bezhraničná  
radosť

HRAnol

súHRA

záHRAda

Slová HRANA a HRANICA sa nám väčšinou spájajú s vážnymi udalosťami a životnými výzvami. Obe však v sebe skrývajú slovo HRA. A tá je dôležitá ako v živote, tak aj v umení.

Ktoré ďalšie slová v sebe skrývajú HRU?

Bazén v galérii by sme asi nečakali a je záhadou, ako tu mohol vzniknúť. Markus Wirthmann ho vytvoril po konzultáciách s vedcami a počas výstavy sa postupne mení. Z tekutého materiálu sa stáva kryštalický, mení sa aj jeho farba. Zakaždým, keď sa sem prídeme pozrieť, bude jazierko iné. Aj do galérie sa dá vybrať na prechádzku a prichádzať sem opakovane. Napríklad preto, aby sme si tu oddýchli a v klude porozmýšľali o svete a aj o sebe.

Kresba podľa:  
Markus Wirthmann:  
Tracht & Habitus – Soľné jazero, 2011